



Chorégraphe : Christine Bass
Description : 40 temps, 4 murs
Niveau : Débutant/intermédiaire

Bear for my Horses

Musique : Chorégraphe
"bear for my horses" by Toby Keith
115 BPM – intro 16 temps

TEMPS DESCRIPTION DES PAS

RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, ¼ TURN LEFT HEEL GRIND, LEFT COASTER STEP

- 1, 2 Piquer talon droit devant + en gardant poids sur pied gauche, twister plante pied droit à droite
3 et 4 Pied droit derrière + assembler pied gauche au pied droit + pied droit devant
5, 6 Piquer talon gauche devant + en gardant pieds sur pied droit, twister plante pied gauche en faisant ¼ tour à gauche (9h00)
7 et 8 Pied gauche derrière + assembler pied droit au pied gauche + pied gauche devant

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP BACK, TAP

- 1 et 2 Shuffle devant DGD
3, 4 Pied gauche devant + revenir sur pied droit derrière
5 et 6 Shuffle derrière GDG
7, 8 Pied droit derrière + tap pointe pied gauche devant pied droit

STEP, POINT, CROSS, POINT, CROSS, STEP BACK, ¼ TURN, TOUCH

- 1, 2 Pied gauche devant + pointer pied droit à droite
3, 4 Croiser pied droit devant pied gauche + pointer pied gauche à gauche
5, 6 Croiser pied gauche devant pied droit + pied droit derrière
7, 8 Pied gauche à gauche en faisant ¼ tour à gauche + pointer pied droit au pied gauche

SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK

- 1 et 2 Shuffle de côté vers la droite DGD
3, 4 Pied gauche derrière + revenir sur pied droit devant
5 et 6 Shuffle de côté vers la gauche GDG
7, 8 Pied droit derrière + revenir sur pied gauche devant

GRAPEVINE ¼ TURN, STEP ½ PIVOT, ¼ TURN, BEHIND, ¼ TURN

- 1, 2 Pied droit à droite + croiser pied gauche derrière pied droit
3, 4 Pied droit à droite en faisant ¼ tour à droite + pied gauche devant
5, 6 Pivot ½ tour à droite + pied gauche à gauche en faisant ¼ tour à droite
7, 8 Croiser pied droit derrière pied gauche + pied gauche à gauche en faisant ¼ tour à gauche