



Kentucky Flatrock Stomp

CHOREOGRAPHED AND PREPARED BY: Nancy A. Morgan

DANCE INFORMATION: 4 Wall, 56 Count Intermediate Line Dance, Smooth

MUSIC: Anyway The Wind Blows by Brother Phelps (Preferred Music), **CD:** *Anyway the Wind Blows*, 181 BPM

She's Going Home With Me by Travis Tritt, **CD:** *The Restless Kind*, 193 BPM

TRADUCTION: Florence

SIDE TOGETHER, SIDE TOGETHER, HEEL, UP, HEEL, UP

1,2 Pointer PD à droite, ramener PD à côté du PG

3,4 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté du PD

5,6 Frapper talon droit devant, lever le genou droit

7,8 Frapper talon droit devant, lever le genou droit

STEP SLIDE STEP BRUSH, STEP SLIDE STEP BRUSH

1,2,3,4 Marcher PD devant, faire glisser PG à côté du PD, marcher PD devant, Brush avec le PG

5,6,7,8 Marcher PG devant, faire glisser PD à côté du PG, marcher PG devant, Brush PD

CROSS, BACK, DIAGONALLY - - SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER, SIDE TOGETHER

1,2 Croiser PD devant PG, reculer PG

3,4 Reculer PD dans la diagonale droite, stomp du PG à côté du PD avec un clap

5,6 Reculer PG dans la diagonale gauche, stomp du PD à côté du PG avec un clap

7,8 Reculer PD dans la diagonale droite, stomp du PG à côté du PD avec un clap

VINE LEFT WITH ¼ TURN, BRUSH, BRUSH, STEP BACK TWO TIMES

1,2,3,4 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche avec 1/4 tour, Brush PD

5,6 Avancer PD, Brush PG

7,8 Reculer PG, Reculer PD

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, VINE TO LEFT, STOMP

1,2 Reculer PG, stomp du PD à côté du PG (le poids est sur la jambe gauche)

3,4 Poser PD à droite, stomp du PG à côté du PD (le poids est sur la jambe droite)

5,6,7,8 Vine à gauche: poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG

ROLLING 3 COUNT VINE, STOMP, SLAPPIN LEATHER

1,2,3,4 Tour complet vers la droite – PD, PG, PD, Stomp PG
à côté du PD (tout le poids est sur la jambe gauche)

5,6 Lever PD derrière genou gauche et slap talon droit avec la main gauche, balancer PD
vers le côté droit et slap talon droit
avec la main droite

7,8 Balancer PD devant le genou gauche et slap talon droit avec la main gauche,
balancer PD vers le côté droit et slap
talon droit avec la main droite

VINE RIGHT, STOMP, SWIVEL TO LEFT

1,2,3,4 Vine à droite: poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite,
stomp PG à côté du PD

5,6,7,8 Swivel des deux talons vers la gauche, swivel des deux pointes de pied vers la gauche,
swivel des deux talons vers la gauche, sauter devant à pieds joints **ou** stomp
du PG à côté du PD

Recommencer !!!